18/18

Triangle & Cymbals

Piano Concerto No. 1

Triangel und Becken.

Franz Liszt

Allegro maestoso. Tempo giusto.

1 — 1 — 5 — A — 7

Cad. (Tr. Pk.) Cad.

in tempo

4 — 2 — 3 — 1 — 14

Cad. (Klar. I.)

B — 15 — 9 — C — 8 — 6 — 12

Cad. Cad.

Quasi Adagio. **L'istesso tempo.** *poco a poco riten. molto*

32 — D — 17 — 5 — E — 17 — 1 — 2 — 3 — 4

Cad. Klar. I.

Allegretto vivace. **Triangel.**

1 — 4 — 2 — F — 6 — 1 — 2 — 3 — 4

pp *p*

5 — 6 — 7 — 3 — 1

p *p*

2 — G — 2 — 2 — 7 — 1

OUTSIDE OUTSIDE

ff *f* *pp*

2 — 3 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8 — 9 — H — 2

p